

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**муниципального образования город Краснодар**

**Средняя общеобразовательная школа №45 им. Федора Ушакова**

**МБОУ СОШ № 45**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

\_\_\_\_\_  
Тайшихина В.А.  
Приказ №10 от «30» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

\_\_\_\_\_  
Гришина М.Б.  
Приказ №292 от «31» 08  
2023 г.

**АДАптированная рабочая программа**

учебного предмета «Литературное чтение» для детей с задержкой психического развития 1 класс (вариант 7.2) и 1 класс дополнительный (образовательная программа «Школа России»)

**Краснодар 2023 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

В учебном плане на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 ч в неделю — 132 ч. в год и 4 ч в неделю – 132 ч в год в дополнительном классе

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);

- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета***

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое

высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной. В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

### ***Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы***

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у

школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т. к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

### ***Место предмета в учебном плане***

Приведенная примерная рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП продолжительность уроков составляет 40 минут. При определении продолжительности уроков в 1 классе используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь, май – по 4 урока по 40 минут каждый). И 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 классе..

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup>

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**

№	Содержание (разделы, темы)	Кол -во часо в	Дата проведения		Материально- техническое оснащение	Универсально учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, меж предметные связи
			план	факт		
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>						
<b>Добукварный период (9 часов). 1 четверть</b>						
1	Азбука – первая учебная книга.	1	01.09		Учебник, русские народные сказки, схемы предложений, картинки диких и домашних животных, презентации, записи различных звуков, сюжетные картинки, схемы предложения, слова, звуков, демонстрационные таблицы, мульти-медиа проектор, электронное приложение к учебнику	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</i> <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия; <b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; осуществлять пошаговый контроль по
2	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь.	1	04.09			
3	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово	1	05.09			
4	Люби всё живое. Слово и слог	1	06.09			
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение	1	08.09			
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире	1	11.09			
7	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки	1	12.09			
8	Кто матери не послушает-в беду попадает. Как образуется слог?	1	13.09			

9	Повторение — мать учения	1	15.09			<p>результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);</p> <p><b>Личностные:</b> принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей.</p>
<b>Букварный период (66 часов)</b>						
10	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква А, а.	1	18.09			<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);</li> <li>- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;</li> <li>- <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i></li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия;</li> </ul>
11	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о.	1	29.09			
12	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буква И, и.	1	20.09			
13	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы	1	22.09			
14	Ученье — путь к умению. Гласный звук [у]. Буква У, у	1	25.09			

15	Изученные гласные буквы. Их функции в слогах-слияния.	1	26.09			- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
16	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н, н	1	27.09			<u>Регулятивные УУД:</u> -организовывать свое рабочее место под руководством учителя; - принимать и сохранять учебную задачу;
17	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С, с	1	29.09			- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - осуществлять пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
18	Звуки [с], [с']. Буква С, с	1	02.10			- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом); - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
19	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К, к	1	03.10			<u>Познавательные УУД:</u> - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
20	А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	1	04.10			- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
21	К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л], [л']. Буква Л, л	1	06.10			осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
22	Звуки [л], [л']. Буква Л, л	1	09.10			- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач <u>Коммуникативные УУД:</u>
23	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р']. Буква Р, р	1	10.10			- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, <b>Личностные:</b> - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
24	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Буква В, в	1	11.10			- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
25	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [й'э]. Буква Е, е	1	13.10			- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

26	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буква П, п	1	16.10	
27	Звуки [п], [п']. Буква П, п	1	17.10	
28	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буква М, м	1	18.10	
29	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1	20.10	
	<b>2 четверть</b>			
30	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З, з	1	30.10	
31	Закрепление умения чтения предложений с буквой З, з	1	31.10	
32	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буква Б, б	1	01.11	
33	Закрепление знаний о букве Б, б. Сопоставление букв Б — П.	1	03.11	
34	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1	06.11	

- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*, - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*, - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);

- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач*

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы;

35	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	1	07.11	
36	Буква Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах	1	08.11	
37	Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах.	1	10.11	
38	Россия — Родина моя. Звуки [й'а], [ 'а]. Буква Я, я. Двойная роль буквы Я, я	1	13.11	
39	Чтение текстов с буквой Я	1	14.11	
40	Чтение текстов с изученными буквами	1	15.11	
41	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буква Г, г.	1	17.11	
42	Закрепление знаний о букве Г, г. Смысловая связь слов в предложении	1	20.11	
43	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	21.11	
44	Сочетания ча-чу.	1	22.11	
45	Буква Ч (закрепление)	1	24.11	

использовать речь для регуляции своего действия;  
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности  
адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности  
Регулятивные УУД:  
- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;  
- принимать и сохранять учебную задачу;  
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  
- осуществлять пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);  
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);  
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;  
проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  
Познавательные УУД:  
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;  
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;  
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач  
Коммуникативные УУД:  
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач,  
**Личностные:** - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

46	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков	1	27.11	
47	Ь как показатель мягкости согласных звуков	1	28.11	
48	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш, ш	1	29.11	
49	Буква Ш. Сочетание ши-.	1	01.12	
50	Звук [ш]. Буква Ш, ш (закрепление)	1	04.12	
51	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж, ж	1	05.12	
52	Буква Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ	1	06.12	
53	Сочетания жи-ши.	1	08.12	
54	Люби всё живое. Звуки [й'о], [ 'о]. Буква Ё, ё	1	11.12	
55	Буква Ё (закрепление)	1	12.12	
56	Чтение текстов с изученными буквами.	1	13.12	
57	Жить — Родине служить. Звук [й']. Буква Й	1	15.12	
58	Без труда хлеб не родится никогда.	1	18.12	

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;  
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*, - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;  
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;  
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*, - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;  
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;  
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*

	Звуки [х], [х']. Буква Х, х				
59	Чтение текстов. Закрепление знаний о букве Х, х	1	19.12		
60	Звуки [х], [х']. Буква Х, х (закрепление)	1	20.12		
61	Обобщающий урок. Чтение текстов с изученными буквами	1	22.12		
	<b>3 четверть</b>				
62	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буква Ю, ю	1	09.01		
63	Буква Ю, ю (закрепление)	1	10.01		
64	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц, ц	1	12.01		
65	Звук [ц], буква Ц, ц (закрепление)	1	15.01		
66	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э, э	1	16.01		
67	Гласный звук [э], буква Э, э (закрепление)	1	17.01		
68	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буква Щ, щ.	1	19.01		

69	Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	22.01		
70	Звук [щ'], буква Щ, щ (закрепление)	1	23.01		
71	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф	1	24.01		
72	В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ и Ь	1	26.01		
73	Слова с Ъ и Ь.	1	29.01		
74	Обобщающий урок. Чтение текстов с изученными буквами	1	30.01		
75	Русский алфавит	1	31.01		
<b>Послебукварный период (17 часов)</b>					
76	Как хорошо уметь читать. В. Д. Берестов. «Читалочка».	1	02.02		
77	Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	05.02		<u>Познавательные УУД:</u> - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; - <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i> <u>Коммуникативные УУД:</u> - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, <u>Личностные:</u> - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
78	«Наше Отечество» К. Д. Ушинского . Анализ содержания текста.	1	06.02		
79	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»	1	07.02		
80	«Первый букварь» В. Н. Крупина	1	09.02		

81	А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»	1	12.02		<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</li> <li>- <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках</i>, - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</li> <li>- <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках</i>, - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</li> <li>- <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках</i>, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>задавать вопросы;</li> <li>использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>- <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</i></li> <li><i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i></li> </ul>
82	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей	1	13.02		
83	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1	14.02		
84	Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	1	16.02		
85	К. И. Чуковский. «Путаница»	1	26.02		
86	В. В. Бианки. «Первая охота»	1	27.02		
87	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два»	1	28.02		
88	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1	01.03		
89	А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	04.03		
90	С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер. «Два и три».	1	05.03		

91	В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом»	1	06.03		
92	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов	1	08.03		

### ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

#### Жили-были буквы (6 часов)

93	Знакомство с учебником «Литературное чтение. Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь». В. Данько. «Загадочные буквы»	1	11.03		<p>Выставка книг, текст речевой разминки (на карточках) наглядные пособия: портрет автора компьютер, интерактивная доска, презентация, путешествия по библиотеке, портрет, выставка книг наглядные пособия по теме урока.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного; <i>логические</i> – построение рассуждений по обозначенной проблеме; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и</p>
94	И. Токмакова. «Аля Кляксич и буква «А». Особенности сказочного текста	1	12.03		
95	Г. Сапгир. «Про Медведя». Интонация.	1	13.03		

96	И. Гамазкова. «Кто как кричит?», «Живая азбука». Особенности стихотворного текста	1	15.03			оперативному ориентированию в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость о прочитанном.
97	С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть». С.Черный "Живая азбука". Поступки героев	1	18.03			
98	Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы»	1	19.03			
<b>Сказки, загадки, небылицы (9 часов)</b>						
99	Русская народная сказка «Курочка Ряба», русская народная сказка «Гуси-лебеди». Последовательность событий	1	20.03		Карточки с загадками, текст речевой разминки, творческая тетрадь выставка книг по теме урока карточки с заданиями заготовленная таблица по	<b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; овладение техникой чтения. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать

100	Е. Чарушин. «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка. Сравнение авторской и народной сказок.	1	22.03		<p>сказкам, иллюстрации к сказкам, выставка книг портрет и книги автора, сборники народных сказок.</p> <p>оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.  <b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.  <b>Личностные:</b> осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.  <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.</p>
	<b>4 четверть</b>				
101	Русская народная сказка «Петух и собака». Восстановление текста	1	25.03		
102	Загадки. Как придумать загадку.	1	26.03		
103	Небылицы. Как сочинить небылицу	1	27.03		
104	Английские народные песенки и небылицы	1	29.03		
105	«Дом, который построил Джек». Переводная литература	1	01.01		
106	К.Д.Ушинский "Гусь и журавль", "Жалобы зайки". Подтверждение мысли текстом	1	02.04		
107	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1	03.04		

**Апрель, апрель! Звенит капель...(4 часа)**

108	Русские поэты о природе. А. Майков. «Ласточка примчалась...», А. Плещеев. «Травка зеленеет...», А. Майков. «Весна», Т. Белозёров. «Подснежники»	1	05.04		интерактивная доска, наглядные пособия: портреты писателей выставка книг по теме урока, текст речевой разминки	<b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение приемами понимания прочитанного. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками. <b>Личностные:</b> осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.
109	Стихотворения о весне. С.Маршак "Апрель", И. Токмакова. «Ручей», "Весна", Е. Трутнева. «Голубые, синие небо и ручьи...».	1	15.04			
110	Р. Сеф. «Чудо». Выразительное чтение.	1	16.04			
111	Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...».	1	17.04			

**И в шутку и всерьез (7 часов)**

112	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки», И.Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки». Особенности юмористического произведения	1	19.04		<p>Выставка книг по теме урока, текст речевой разминки, интерактивная доска, наглядные пособия к теме урока, портреты писателей</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение приемами понимания прочитанного.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p> <p><b>Личностные:</b> осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.</p>
113	Г. Кружков. «РРРЫ!» К. Чуковский «Федотка». Интонация	1	22.04		
114	К. Чуковский. «Телефон». Ритм произведения	1	23.04		
115	Н. Артюхова. «Саша-дразнилка». Поступки героев	1	24.04		
116	К. Ушинский. «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». Заглавие и содержание	1	26.04		
117	М. Пляцковский. «Помощник». Авторская подсказка	1	29.04		
118	Обобщение и проверка знаний по	1	30.04		

	разделу «И в шутку и всерьёз».					
<b>Я и мои друзья (7 часов)</b>						
119	Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». Смысл произведения и поступки героев	1	01.05		Выставка книг по теме урока, текст речевой разминки, интерактивная доска, наглядные пособия. выставка книг. аудиозапись песен о дружбе,	<p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение приемами понимания прочитанного; составление устных рассказов; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. <b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; компетентности; овладение приемами понимания прочитанного; составление устных рассказов; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. <b>Личностные:</b> осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное</p>
120	В. Орлов. «Кто кого?», С. Михалков. «Бараны». Сравнение содержания текстов на одну тему	1	03.05	портрет и выставка книг карточки с заданиями, наглядные пособия.		
121	Р. Сеф. «Совет», В. Орлов. «Если дружбой дорожить...». Главная мысль произведения	1	06.05			
122	И. Пивоварова. «Вежливый ослик». Переносное значение слов	1	07.05			
123	С.Маршак «Хороший день». Выражение своей точки зрения	1	08.05			
124	М.Пляцковский "Сердитый дог Буль".	1	10.05			

	Д.Тихомиров "Находка". Главная мысль произведения. План текста				
125	Ю.Энтин «Про дружбу», М.Пляцковский «Лучший друг». Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	1	13.05		
<b>О братьях наших меньших (7 часов)</b>					
126	С. Михалков. «Трезор», Р. Сеф. «Кто любит собак», И.Токмакова «Купите собаку». Важная информация в тексте	1	14.05		<p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение приемами понимания прочитанного; составление устных рассказов; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. <b>Коммуникативные:</b> <i>уметь:</i> формулировать собственное мнение и позицию; компетентности; овладение приемами понимания прочитанного; составление устных рассказов; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. <b>Личностные:</b> осознают</p>
127	Н.Сладков. «Лисица и еж», В. Осева «Плохо». Отличие рассказов о животных от сказки	1	15.05		
128	Научно- познавательные и художественные тексты	1	17.05		
129	М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир. «Кошка». Диалог	1	20.05		
130	В. Берестов «Лягушата».	1	21.05		

	Особенности научно-познавательного текста					значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное
131	С. Аксаков. «Гнездо», В.Лунин "Никого не обижай". Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»	1	22.05			
132	Обобщающий урок «Наш класс — дружная семья».	1	24.05			
	<b>Итого</b>	<b>132</b>				